N°10 - 5 MARZO 2023
2,30 EURO IN ITALIA

IL GIORNALINO

la settimana dei lettori curiosi

Macchine intelligenti

Qua la pinna e la zampa

Il tennis tavolo

Sulle tracce di PABLO

Anno XCIII - settimanale - Svizzera italiana CHF 6,50 - P.I. SPA S.A.P. DL 353/2003 L. 27/02/04 N. 46 - a.1 c.1 - DCB/CN

I **SUPEREROI** Attraverso i muri

DI MICKAËL ROUX

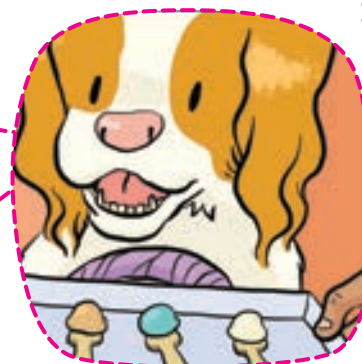
... I MURI DELLE DOCCE DELLE FEMMINE!!!

FINE

In questo numero

SU «IL GIORNALINO» I CIBI STRANI DEL MONDO DIVENTANO... GIOCHI STRANI!

Tutti insieme

Questo bel racconto di **Chiara Cacco** ci porta letteralmente tra le stelle, insieme al **simpatico Gianni.**

Cose da eroi

Attraversare i muri è una **classica** prerogativa da **supereroi...** Bisogna vedere come, però.

Bene o male?

Che sia gratuito è **sicuramente** un bene, ma questo **assaggio** sarà gradito? Non resta che leggere.

Dipende da questo

La domanda di questo test è **fondamentale:** come reagisci alle nuove sfide? Molto **dipende** da questo.

Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org
www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Utile esposizione

Esporre consigli, **preferenze** o anche semplicemente gusti personali non è affatto **inutile**. Anzi, il contrario.

Un gradito ritorno

Era molto atteso ma ora la pazienza è **ripagata.** Il secondo episodio di **Shazam** arriva sul grande schermo.

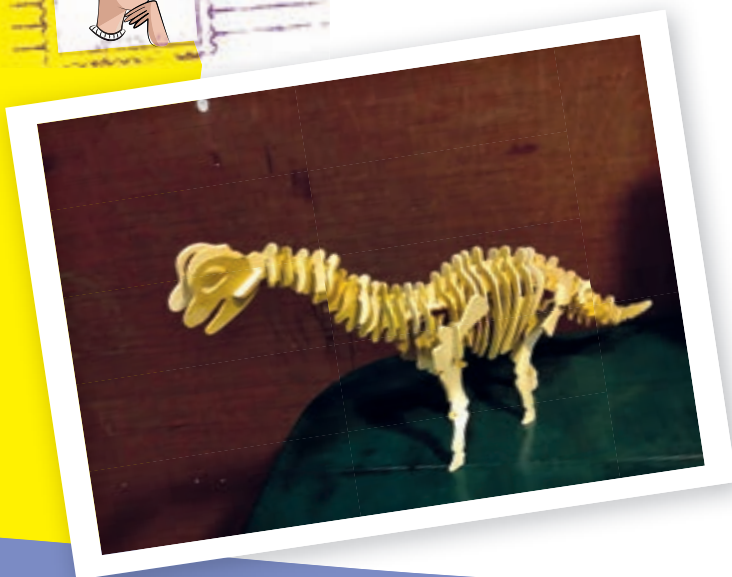
Noi stessi

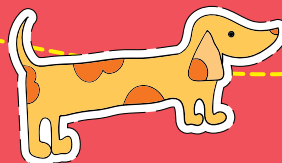
I giochi basati sull'**identikit** sono sempre divertenti, a maggior ragione se li costruiamo noi **stessi.**

Qui parlo io

LA NOSTRA BACHECA

Marta ci manda un dolce pensiero dalla Sicilia. Così ci racconta il suo REGALO PIÙ BELLO! E noi siamo molto felici di condividerlo con tutti voi. Grazie Marta!

CARO GIO' BLOGGER,
MI CHIAMO MARTA E HO 9 ANNI.
IL MIO REGALO DI NATALE SEI STATO TU!
MA SOPRATTUTTO MI HA SORPRESO IL DINOSAURO 3D. ED È STATA UN'IMPRESA COSTRUIRLO, PERÒ MOLTO ENTUSIASMANTE CONDIVIDERLO CON I MIEI GENITORI E GLI AMICI.
TI SALUTO DAL MARE E DALLE DOLCI ARANCE DELLA SICILIA.
UN BACIO DA MARTA

Ciao «Il Giornalino»! Il mio nonno ha costruito le panche, le sedie e l'altare della chiesa che c'era lì una volta, ma poi è andata abbandonata; e mio zio Carlo un po' di anni fa giocava proprio in quel campo di calcio con i suoi amici! La foto è de «Il Giornalino» n°1 gennaio 2023.
Ciao da Achille di Mogliano Veneto (TV)

Ciao Achille! Grazie per averci rivelato un pezzettino della storia di questo luogo che si intreccia a quella della tua famiglia. Come sempre, il contributo di voi lettori è davvero strabiliante!

Caro «Il Giornalino»,
è la prima volta che ti scrivo. Sono Arianna, ho 8 anni e questa è la mia presentazione simpatica. Con affetto, Arianna

Nome: Arianna

Anni: 8

Colore preferito: giallo

Canzoni preferite: *Azzurro*, *Don't you worry*, *Sharks*

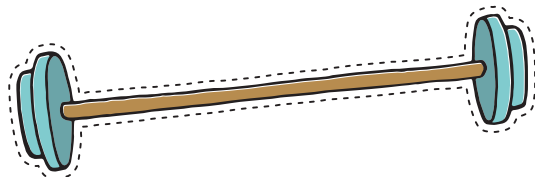
Cantante preferito: Adriano Celentano

Film preferito: *Matilda* di Roald Dahl

Attori preferiti: Emma Watson, Daniel Radcliffe e Rupert Grint

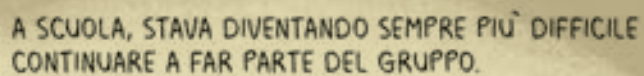
Cara Arianna, siamo super contenti di ricevere il tuo primo messaggio e di fare la tua conoscenza! È curiosa la tua preferenza per un cantante che oggi ha l'età di un nonno: possiamo chiederti come mai nasce questa simpatia? Adriano Celentano infatti ha scritto e interpretato canzoni che fanno parte della storia della musica e della cultura italiana, in particolare del Novecento. Alcuni suoi pezzi – come *Azzurro* o *Il ragazzo della via Gluck* – sono indimenticabili.

Caro Giò Blogger,
mi chiamo Andrea e ho 10 anni. Gioco a calcio e sono un tifoso della Juve. Abito a Paderno d'Adda (LC) e vi invio una barzelletta. Ciao Andrea

Ciao Andrea! Grazie per la tua barzelletta.. La trovi nella rubrica del Qui si ride di questa settimana :))

CIAO GIÒ BLOGGER E CIAO A TUTTI! QUESTO SIMPATICO AMICO DI NEVE L'HO CHIAMATO PIPPO. PURTROPPO ORA NON CI SARÀ PIÙ. MA LO VOGLIO RICORDARE CON UN SORRISO. NE RIFARÒ UN ALTRO QUANDO TORNERÒ IN MONTAGNA. CIAO CIAO! ALESSIA, 9 ANNI

AMICHE VERE Il sondaggio

TESTI DI SHANNON HALE
DISEGNI DI LEUYEN PHAM

TI AVEVO DETTO DI FARE SILENZIO!
SBAM!

A SCUOLA, STAVA DIVENTANDO SEMPRE PIÙ DIFFICILE CONTINUARE A FAR PARTE DEL GRUPPO.
IL GRUPPO ERA IL MIO MONDO E JEN ERA LA NOSTRA REGINA.
SUA MAESTÀ, TANYA HA DETTO A HEIDI CHE MI METTO LE DITA NEL NASO, MA NON È VERO.
HO DECISO...

TANYA È ESPULSA!
COSA?
FERMI!

TANYA, DA QUESTO MOMENTO SEI BANDITA DAL GRUPPO! TI È PROIBITO PARLARCI DURANTE L'INTERVALLO!
NOOOOO!

SLAM
SUA MAESTÀ? EHM, SE JENNY CONTINUERÀ A RAC-CONTARTI DELLE BUGIE SU DI ME, NON TI PIACERÒ PIÙ.

JENNY È LA MIA MIGLIORE AMICA.

LO SO, MA A TE PIACE LA MIA ONESTÀ, RICORDI?

ASPETTA, MI DISPIACE, NON MI LAMENTERÒ PIÙ...
SE LE DICESSI DI JENNY, JEN MI CREDEREBBE?

O SAREI DEFINITIVAMENTE CACCIATA?

UN BUON AMICO È L'UNICA COSA CHE CI SERVE DAVVERO.

MI DISPIACE.

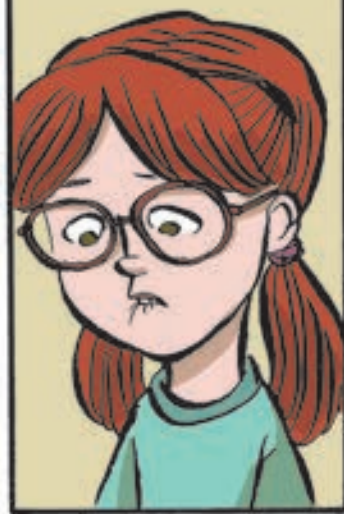
MI DISPIACE PER... QUALSIASI COSA ABBIA FATTO.

VA BENE.

CI VEDIAMO QUESTO WEEKEND?
SUL SERIO? CERTO!
EHI, JENNY...

... MI PRESTI LA TUA GOMMA?

SÌ! EHM... ASPET-TA UN ATTIMO...

TIENI, JUSTIN,
PRENDI LA MIA!

IN QUARTA ELEMENTARE C'ERA UN GRUPPO DI MASCHI CHE ERA POPOLARE QUANTO IL GRUPPO.
NON ERAVAMO PROPRIO AMICI.
A CAUSA DEI PIDOCCHI, IMMAGINO. QUALUNQUE COSA FOSSERO.

MA FACEVAMO LORO DELLE TELEFONATE. ANONIME.
SALVE, C'È GREG?

CIAO GREG, CHIAMIAMO PER FARE UN SONDAGGIO.

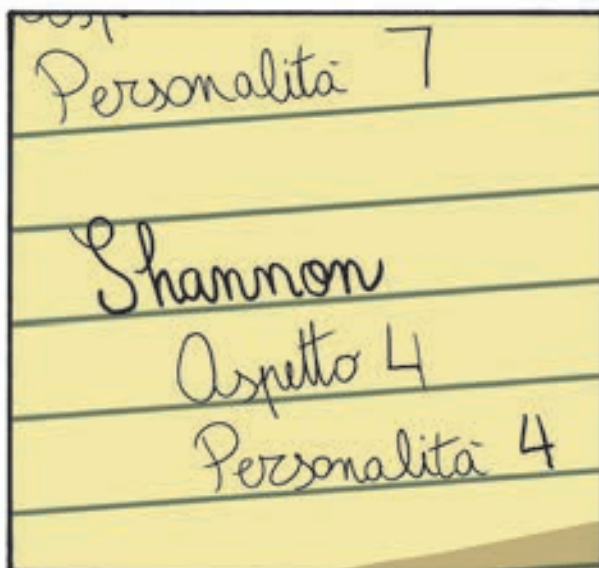
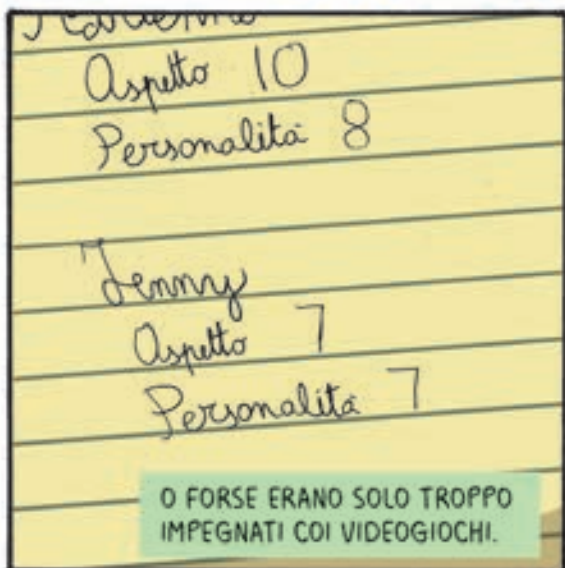
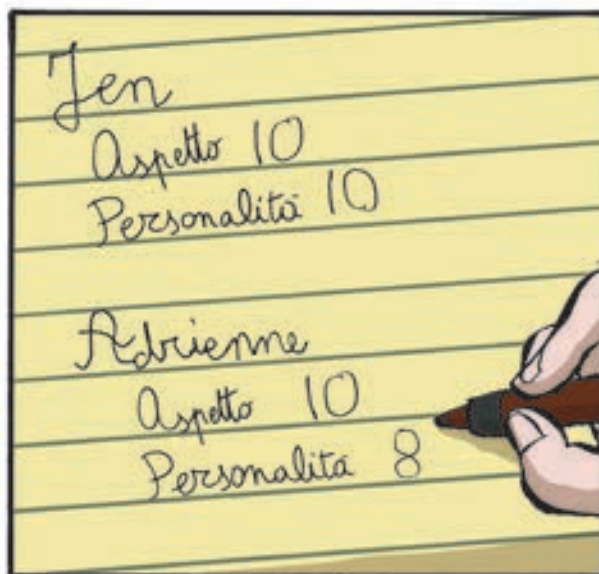
CHE VOTO DARESTI ALL'ASPETTO E ALLA PERSONALITÀ DI JEN?

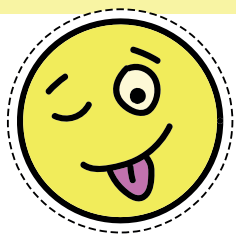
Jen
Aspetto 10
Personalità 10
I MASCHI NON CI CHIAMAVANO MAI PER FARE DEI SONDAGGI. SUPPONGO CHE NON GLI INTERESSASSE COSA PENSAVAMO DI LORO.

Aspetto 10
Personalità 8

Jenny
Aspetto 7
Personalità 7

O FORSE ERANO SOLO TROPPO IMPEGNATI COI VIDEOGIOCHI.

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

Come reagisci alle nuove sfide?

C'è una novità, un cambiamento in vista, qualcosa che non hai mai affrontato prima: come ti senti? L'idea potrebbe attirarti e farti sentire carico di energia, oppure spaventarti e farti venire voglia di scappare, oppure potresti provare tutte e due le sensazioni contemporaneamente. Scoprilo facendo questo test!

1. IN PISCINA IL MAESTRO VI DICE CHE, DURANTE LA PROSSIMA LEZIONE, VI FARÀ FARE UN NUOVO ESERCIZIO, NELL'ACQUA ALTA. COSA PENSI?

- "Che cosa sarà? Vediamo se sono capace..."
- "Wow, non vedo l'ora!"
- "Spero che se ne dimentichi, oppure di non poter venire!"

2. FAI UNA GITA IN MONTAGNA CON I TUOI AMICI DELL'ORATORIO E IL DON VI SPRONA AD ARRIVARE FINO IN FONDO A UN LUNGO SENTIERO, ANCORA PIÙ IN ALTO...

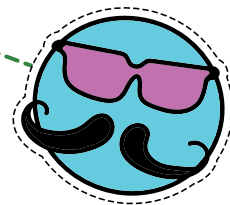
- Ma quanto mancherà ancora? Devi trovare le tue ultime energie!
- Perché no? Camminare ancora un po' non ti dispiace!
- Non ce la fai più! Avete già camminato troppo!

3. DOVRAI CAMBIARE SQUADRA, ANDARE IN QUELLA DEI PIÙ GRANDI. COME TI FA SENTIRE L'IDEA?

- Curioso, chissà come sarà...
- Elettrizzato, non vedi l'ora!
- Preoccupato, sarai all'altezza?

I TUOI GENITORI TI PROPONGONO DI ANDARE ALLA FESTA DEL FIGLIO DI LORO AMICI, CHE TU NON CONOSCI BENE. COSA RISPONDI?

4

- 🟢 «Proviamo, potrebbe anche piacermi...»
- 🔴 «Sì! Mi divertirò con nuovi amici!»
- 🔵 «No, grazie, non conosco nessuno!»

A SCUOLA LA MAESTRA INIZIA UN NUOVO ARGOMENTO DI MATEMATICA, E VI DICE SUBITO CHE NON SARÀ SEMPLICE. COME REAGISCI?

5

- 🟢 Provi a seguire con attenzione, cerchi di capire.
- 🔴 Vai tranquillo, sei sicuro che non avrai problemi!
- 🔵 Non ne hai proprio voglia, ti senti “perso” in partenza.

Conta il numero delle risposte rosse, azzurre e verdi... Di che colore hai più pallini?

ROSSO: ACCELERATORE.
Ti lanci nelle nuove sfide, con entusiamo e sicurezza, senza farti troppe domande. Complimenti! A volte, però, prima di lanciarsi, può essere utile fermarsi un attimo, per capire meglio la sfida da affrontare, essere più preparati e non andare incontro a imprevisti o delusioni. E poi... vai a mille!

AZZURRO: FRENO.
Preferisci restare nelle situazioni che conosci, vivi le nuove sfide con preoccupazione: ne faresti a meno! Forse hai il timore di non saperle gestire, ma se ti metti alla prova scoprirai che non è così! A volte sono più le idee che ci frenano, poi con i fatti ce la caviamo alla grande!

VERDE: SOSTA.
Di fronte alle nuove sfide, provi diverse emozioni, di eccitazione da una parte e timore dall’altra, oltre che di curiosità. Ti piace prenderti un attimo di tempo per capire bene le cose prima di iniziarle, e in questo c’è anche un pizzico di saggezza!

Penso e ripenso

IMPARO A CONOSCERMI

A CAPOFITTO NELLE SFIDE

Ogni volta che ci troviamo davanti a una nuova sfida abbiamo molti modi in cui **reagire,** possiamo essere **titubanti** e prendere tempo, buttarci a **capofitto**, cercare di evitare il problema o sprecare l'occasione.
Le sfide vanno affrontate e avere **fiducia** in noi stessi ci aiuta a farlo nel modo **migliore.** Sapere che il Signore è sempre accanto a noi e ci sostiene passo dopo passo nella vita, ci dona sicurezza e ci fa capire che non siamo mai realmente soli ad affrontare le sfide, siamo sempre almeno **in due,** perché c'è Lui. Proprio con questa dichiarazione di **presenza Gesù** saluta i suoi amici dopo essere **risorto.**

Testi di don Pietro Guzzetti illustrazioni di Sara Benecino

Mt 28:16-20:
«GLI UNDICI DISCEPOLI, INTANTO, ANDARONO IN GALILEA, SUL MONTE CHE GESÙ AVEVA LORO FISSATO. QUANDO LO VIDERO, GLI SI PROSTRARONO INNANZI; ALCUNI PERÒ DUBITAVANO. E GESÙ, AVVICINATOSI, DISSE LORO: "MI È STATO DATO OGNI POTERE IN CIELO E IN TERRA. ANDATE DUNQUE E AMMAESTRATE TUTTE LE NAZIONI, BATTEZZANDOLE NEL NOME DEL PADRE E DEL FIGLIO E DELLO SPIRITO SANTO, INSEGNANDO LORO AD OSSERVARE TUTTO CIÒ CHE VI HO COMANDATO. ECCO, IO SONO CON VOI TUTTI I GIORNI, FINO ALLA FINE DEL MONDO"».

GIÒ BLOGGER
ha selezionato tra le vostre barzellette
IL VINCITORE DELLA SETTIMANA!

Si apre l'ascensore e dentro c'è una persona con un caffè in mano.
«Sale?»
«No, zucchero, grazie».
Ah ah ah ah ah ah!
Giovanni, Antonio, Caterina e Anastasia, Riccione (RN)

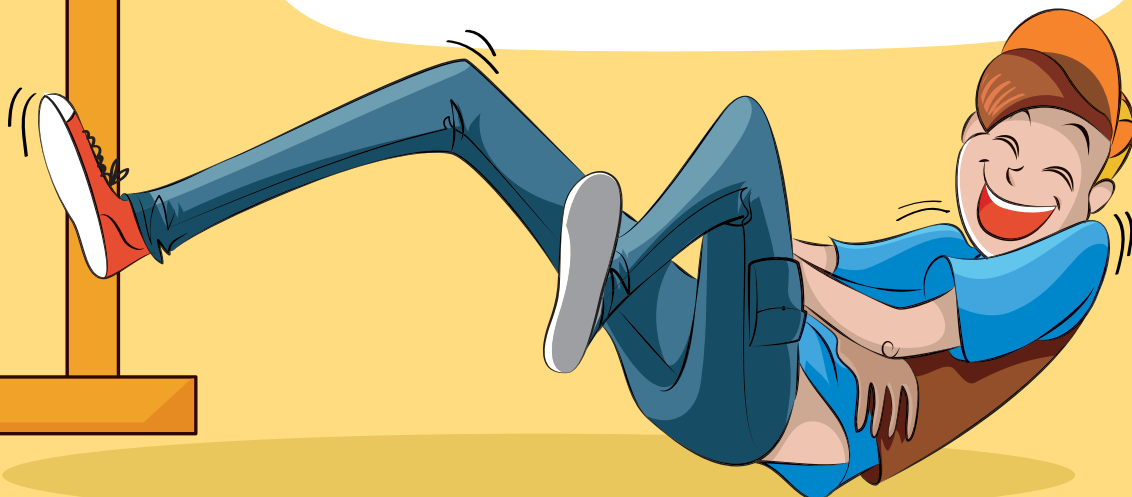
BARZELLETTA DELLA SETTIMANA

«Bevi Artemio?»
«No, sono astemio».
«Bevi Astemio?»
Gio, Anto, Katty e Anas, Matelica (MC)

«Pierino, cosa diceva l'ultimo dei Moicani?»
«Aspettatemiiiiiiii!»
Clara, 9 anni, Fossalta di Piave (Venezia)

Sai perché un prosciutto va a un funerale?
Perché è morta-della!

Sai cosa fa un'arancia sfaticata?
Manda-rino
Samuele, 8 anni, Desio

Un uomo entra nel bar e chiede:
«Mi dia un cappuccino e una brioche».
«Mi dispiace, le brioche sono finite» risponde il barista.
«Allora mi dia un latte macchiato e una brioche».
«Le ho detto che le brioches sono finite!» replica il barista.
«Ok, allora mi dia un tè e una brioche».
«Ho detto che le brioches sono terminate!» urla l'altro.
«Ah, non ci sono le brioche? Va bene, andrò in un altro bar» e se ne va. Un cliente che ha assistito alla scena si rivolge al barista e gli dice: «Ma lo sai che hai proprio una bella pazienza? Io, al posto tuo, avrei preso il vassoio delle brioches e glielo avrei sbattuto in faccia!».
Andrea, 10 anni

Nel regno delle voci

Il doppiaggio è un'arte preziosa che porta nella nostra lingua migliaia di film e audio-narrazioni. Attraverso le voci di veri professionisti noi amiamo i nostri personaggi preferiti. Un festival internazionale premia i migliori.

Fuori dall'ombra

Facciamo due chiacchiere sull'arte del doppiaggio con **Tiziana Voarino,** direttrice del **Festival internazionale del doppiaggio "Voci nell'ombra",** giunto alla sua **23° edizione** che si è conclusa a dicembre a **Genova** nella meravigliosa cornice di **Palazzo Ducale** (www.vocinellombra.com).

Come divi hollywoodiani

Come spiegherebbe il doppiaggio ai nostri giovani lettori?
«Le "Voci nell'ombra" sono i doppiatori, le controfigure sonore del **cinema,** della **televisione** e non solo. Gli **stuntmen** prestano il loro corpo agli attori famosi; i doppiatori le voci: voci **squillanti, roche, corpose**, **calde, materne, sensuali,** in alcuni casi imperfette, ma che aderiscono **impeccabilmente** ai personaggi sullo **schermo.** Oggi questi attori doppiatori non lavorano più nell'ombra, alcuni sono molto conosciuti, sono vere star, hanno agenti che li rappresentano e il pubblico di fan che li segue, proprio perché danno voce a **divi hollywoodiani** o **personaggi** famosissimi dei cartoni».

Un'arte, molte competenze

È una professione preziosa, da conoscere e promuovere?
«Sì, noi lo facciamo da **23 anni!** E in Italia i doppiatori sono un'eccellenza».
Quanti lavorano nel doppiaggio?
«È un lavoro di tanti: il **direttore di doppiaggio** è un po' come il **direttore d'orchestra** che organizza e sceglie le voci, come strumenti; poi ci sono i **tecnici del suono,** che lavorano in **post produzione:** insomma sono tante diverse competenze unite in uno stesso processo».

Giovane talento

All'interno del festival ci sono numerosi premi, nel 2022 il Premio "Ludovica Modugno" in collaborazione con **Paolo Modugno** e il **NUOVO IMAIE** è andato ad **Alessandro Carloni,** il più giovane dei doppiatori, nato nel **2007,** che però ha già una corposa **carriera** alle spalle. Un giovane talento che non si risparmia. Ecco cosa ci racconta Alessandro:
Come hai scoperto questa passione?
«Mio papà lavorava in uno studio di doppiaggio e io avevo **4 anni** quando mi ha messo alla prova perché aveva bisogno proprio di un **bambino** piccolo della mia età. Me la sono cavata bene e da allora non mi sono più fermato. Ora vado a **scuola** al mattino, lavoro nel **pomeriggio** e qualche volta anche la **sera.** Spesso studio fuori dalle sale per non perdere troppo tempo».

Che consigli daresti a chi volesse diventare un doppiatore come te?
«È utile cominciare con una scuola di **teatro** o **recitazione,** per la dizione e poi una scuola di **doppiaggio,** ce ne sono tante, bisogna sceglierne una buona».
Qual è il tuo doppiaggio preferito?
«Sicuramente **Young Sheldon,** Chicco in **La Bella e La Bestia e Ben di It**».
Complimenti Alessandro, continua a farci sognare!

GRAZIE PER AVER VISITATO L'AREA SHOPPING DI REDHART SUD
EHI! NON CREDO CHE I CANI POSSANO ENTRARE LÌ!

OH!
DI NUOVO TU!

VEDIAMO...

LISTA DELLA SPESA
1. Bastoncini ricoperti di cioccolato
2. Salsa di soia
Radice di

BASTONCINI RICOPERTI DI CIOCCOLATO...
SALSA DI SOIA...

RADICE DI ZENZERO...
IN TUTTO SONO $11,20.

RESTO DI $50...

TI AUGURO UNA GIORNATA *ZAMPASTICA!*

TU... TU FAI LA SPESA!

AAAH... IL SUPERCANE CHE FA COMPERE BATTUTO DAL POMELLO DI UNA PORTA.

CLACK!
CHE BELLO RIVEDERTI!
VEDIAMO UN PO' LA LISTA.
ANCORA NIENTE GELATO SU QUESTA LISTA.
IL TUO PADRONE È INTELLIGENTE.
Fatti un CONO
Fatti un CONO
PERCHÉ PER QUANDO SARAI ARRIVATO A CASA, IL GELATO TI SI SARÀ SCIOLTO IN MANO.
O MEGLIO... NELLA ZAMPA.
MA GIÀ CHE SEI QUI...
Fatti un CONO

CHE NE DICI DI QUALCHE ASSAGGINO GRATUITO?

CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!

QUEL CANE STA FACENDO LA SPESA O STA SCROCCAN-DO UN PRANZO GRATIS?

A PRESTO!
ALTRE COMPERE?

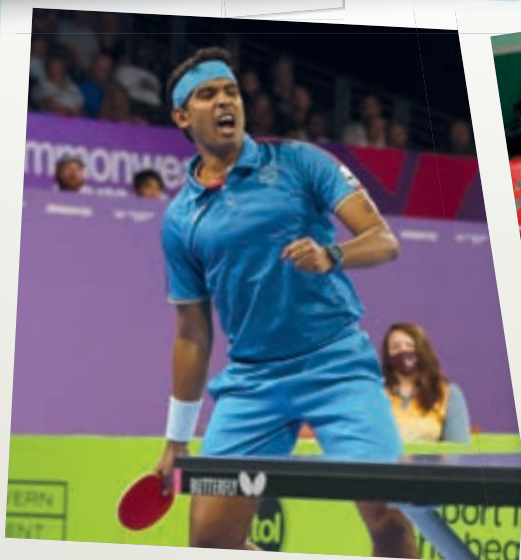
AVENA

SEI STATO IN TUTTI I NEGOZI DELL'AREA.
ORA VAI A CASA?

PARE DI NO.
NTI AL LIBRO!

PROSEGUE NEL
PROSSIMO NUMERO

WOW!

NATO ALLA FINE DEL XIX SECOLO, IN GIAPPONE, CINA, COREA E A HONG KONG, IL TENNIS DA TAVOLO HA PRESO PIEDE CON IL NOME DI PING-PONG ED È DIVENTATO LO SPORT POPOLARE PER ECCELLENZA, TANTO CHE ATTUALMENTE CONTA OLTRE 10 MILIONI DI GIOCATORI ATTIVI.

Per cominciare non occorre un allenamento particolare, se invece si hanno ambizioni importanti serve tanto esercizio.

I colpi sono: scambio (tiro base), palleggio, servizio, topspin (rotazione in avanti), blocco (risposta al topspin), schiacciata.

Tennis tavolo, gioco e sprint

Dall'oratorio alle Olimpiadi

Il tennis tavolo, comunemente chiamato ping-pong, è molto praticato negli oratori. Quanti tornei tra amici o **pirotecniche** partite a **"girandola",** dove si gira intorno al tavolo e chi sbaglia esce, avrete fatto. Certo, è un gioco divertentissimo, ma anche uno **sport** molto serio, che può addirittura portare alle **Olimpiadi.**

Come iniziare

Se vi riconoscete un **talento** e avete intenzione di iniziare, la strada è una: contattate la **società** più vicina a voi e fatevi consigliare. Scoprirete che le competizioni in Italia si svolgono sotto l'organizzazione della **Federazione Italiana Tennistavolo** (F.I.Te.T.) e chi desidera confrontarsi in gara dovrà aderire a un'**Associazione** o **Società Sportiva** affiliata alla federazione stessa.

Agonismo e divertimento

Una volta **certificata** l'identità del giocatore, attraverso la tessera di adesione alla **F.I.Te.T.**, e quindi l'appartenenza a un'**Associazione** o **Società Sportiva,** sarà possibile diventare atleti tesserati per il **Settore Agonistico** oppure più semplicemente giocatori tesserati per il **Settore Promozionale.** Il primo è più incentrato sulle gare il secondo più sul divertimento.

L'evento sportivo

18 GENNAIO 2023, KING FAHD STADIUM DI RIYADH, IN ARABIA SAUDITA. I GIOCATORI DELL'INTER FESTEGGIANO LA VITTORIA DELLA SUPERCOPPA ITALIANA, APPENA CONQUISTATA CONTRO IL MILAN IN UN DERBY A TINTE NERAZZURRE. TRE A ZERO IL RISULTATO FINALE A FAVORE DEI RAGAZZI DI SIMONE INZAGHI, GRAZIE AI GOL DI DI MARCO, DZEKO E LAUTARO MARTINEZ.

Il mio sport

Ciao ragazzi, non importa se la giornata è così così, io non rinuncio a sciare! E ora che la stagione sta finendo mi spiace dover aspettare tanto tempo. Questa foto l'ho scattata sulla cima Pora, qualche tempo fa... Un saluto a tutti quanti!!!

Marzia, 11 anni, Bergamo

BRAVA MARZIA, MAI MOLLARE!

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

G SHOW

PROMEMORIA

Shazam! Furia degli dei è il sequel del film Shazam (uscito nel 2019), diretto sempre da David F. Sandberg.

Il ritorno di Shazam!

GENERE: FANTASY
ANNO: 2023
PAESE: USA

Dopo il primo **Shazam!**, uscito nel 2019, in molti avrebbero auspicato un sequel. Troppo divertente l'idea che nei panni di un supereroe dai poteri straordinari fosse finito un ragazzino, con tutti i tipici comportamenti da **teenager.** E così, tale e tanto fu il successo, che sta per arrivare in sala l'attesissima seconda parte. ***Shazam! Furia degli dei*** mette in scena il seguito delle avventure di Billy Batson, un giovanissimo al quale basta pronunciare la parola magica **"SHAZAM!"** per trasformarsi nel Supereroe e suo alter ego adulto Shazam (appunto). Tra le star riconfermate nel cast di attori ci sono **Zachary Levi** (presente anche in ***Thor: Ragnarok***) nel ruolo di Shazam; **Asher Angel** che torna a interpretare **Billy Batson; Jack Dylan Grazer** (che abbiamo visto in ***It Capitolo Due***) nei panni di **Freddy Freeman** e molti altri ancora. Si uniscono al cast, eccezionalmente, anche **Rachel Zegler, Lucy Liu** e la grande **Helen Mirren.**

Un eroe super-divertente

Giova ricordare che il film si basa sui personaggi della **DC,** concorrente storica della **Marvel,** alla quale contende i record di incassi con grandi supereroi come **Superman, Aquaman, Batman** e altri ancora. Con questo secondo capitolo dedicato a **Shazam,** la DC ci propone un ottimo risultato e alcune battute anticipate sui canali social lasciano immaginare la comicità che questo film scatenerà, insieme alle forti emozioni tipiche dei **supereroi.** Come quando il protagonista si presenta, come un qualsiasi ragazzino, dal **pediatra** e si sfoga: «Sono un idiota! Non merito questi **poteri,** a essere sincero. Qual è il mio reale contributo? Già esiste un **supereroe** con un costume rosso e un **fulmine** sopra. Aquaman è una montagna di muscoli e così virile! E Batman?! Che figo! E io sono... sono me. Mi sento un **impostore**! A parte questo, allora: un **mago** mi ha dato i superpoteri e poi tutti avevano i superpoteri! Insomma, ognuno vuole fare come gli pare e io cerco di tenerli insieme». Al che il medico risponde: «Lei ha capito che sono un pediatra, vero?!». Insomma, risate assicurate.

AL CINEMA

SHAZAM! FURIA DEGLI DEI USCIRÀ NELLE SALE ITALIANE IL 16 MARZO 2023, MANCA POCHISSIMO. DISTRIBUZIONE: WARNER BROS. PICTURES.

Forza Napoli!

I CANI

QUESTIONE DI TEMPO

TESTI DI CHRISTOPHE CAZENOVE
DISEGNI DI MANON ITA

FINE

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

CHE COSA SCOPRO OGGI?

Una data storica!

I PRIMI PASSI DEL REGNO D'ITALIA

I mesi iniziali dell'anno 1861 segnano una tappa importante per la storia del nostro Paese: scopriamo insieme ciò che avvenne!

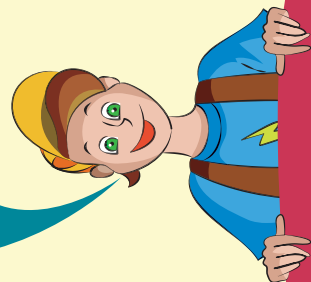
All'inizio dell'Ottocento la nostra penisola era divisa in **tanti regni, ducati** e Stati **differenti.** Ma la situazione era in fermento: si apriva un nuovo periodo storico – il **Risorgimento** – che nell'arco di pochi decenni portò all'**unificazione dell'Italia.**

Le prime elezioni dell'Italia unita si erano appena svolte, quando il mattino del **18 febbraio 1861,** tra salve di cannone e squilli di tromba, **Vittorio Emanuele II** raggiunse Palazzo Carignano accompagnato dai principi **Umberto** e **Amedeo** e dal conte di **Cavour.**

Nel nobile palazzo torinese si erano radunati infatti i nuovi **senatori** e **deputati** per la seduta inaugurale della prima legislatura del **Regno d'Italia.** Le cronache del tempo raccontano che il discorso della **Corona** fu spesso interrotto da voci che inneggiavano: **"Viva il re! Viva l'Italia!".**

IN POCHE PAROLE

- **17 marzo 1861:** giorno in cui sulla "Gazzetta Ufficiale del Regno d'Italia" venne pubblicato il decreto che conferì a Vittorio Emanuele II il titolo di Re d'Italia.
- **Torino:** prima capitale del Regno d'Italia. Palazzo Carignano oggi è sede del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano.
- **Razioni di pane:** quelle che il Municipio di Torino donò ai poveri della città in occasione della prima seduta del nuovo parlamento.

NON SIGNIFICA STIVARE OLII ESAUSTI. È ESAUSTIVO UN TESTO O UN DISCORSO CHE FORNISCANO CON RIGOROSA ESATTEZZA TUTTI I DATI RELATIVI A UNO O PIÙ ARGOMENTI. SI PUÒ DIRE ANCHE ESAURIENTE.

W l'italiano

INGLESISMI. ORMAI MENTRE PARLIAMO IN ITALIANO, INSERIAMO TERMINI O LOCUZIONI INGLESI SENZA NEMMENO ACCORGERCENE: TOP, HAKER, BIG BANG... QUANTI NE SAI? E QUANTI PUOI TRADURRE IN ITALIANO?

Geo Quiz

La Lettonia è uno Stato europeo e la sua città capitale si chiama...

- ☐ Riga
- ☐ Squadra
- ☐ Praga
- ☐ Cuscino

L'IMPORTANZA DI STEM

Rane trasparenti

In America Centrale e Meridionale sono diffuse varie specie di rane di vetro. Negli ultimi tempi però una specie particolare ha attirato l'attenzione degli studiosi. Durante il giorno queste rane dormono sulle foglie vicino ai ruscelli, in ambienti umidi e boscosi. Gli scienziati hanno scoperto che i piccoli anfibi riescono a mimetizzarsi grazie a un sistema che, nel periodo di riposo, nasconde nel fegato tutti i globuli rossi presenti nel loro sangue. È così che le rane diventano quasi trasparenti, invisibili ai predatori!

GEMMA CI SCRIVE: MI PUOI PARLARE DELLA RANA DI VETRO?

IN CUCINA, E NON SOLO, RIDUCIAMO GLI IMBALLAGGI. PENALIZZATE CHI PROPONE PACKAGING TROPPO ARTICOLATI E FATTI DI TANTI MATERIALI, IN FAVORE DI PRODOTTI SFUSI O IMBALLATI IN MODO RICICLABILE. LA SCELTA È VOSTRA.

Pillole di tecnologia

SOFTWARE SEMPRE PIÙ "UMANI", ALMENO NELL'INTONAZIONE. I RICERCATORI DI MICROSOFT, INFATTI, HANNO PRESENTATO VALL-E, ULTIMA FRONTIERA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE. BASTANO TRE SECONDI DI AUDIO PARLATO PERCHÉ VALL-E POSSA RIPRODURRE, FEDELMENTE, TONO E CADENZA DI UN ESSERE UMANO. PER ARRIVARE A UN SIMILE RISULTATO, IL MODELLO È STATO ISTRUITO CON OLTRE 60.000 ORE DI DISCORSI E PAROLE.

Risposta Geo Quiz: Riga.

Qua la pinna!

Se vai in piscina e conosci gli stili... sai già qualcosa sul modo in cui nuotano gli animali. Perché non è un caso se lo stile in cui si muovono le gambe unite in su e in giù si chiama **"delfino"** mentre quello in cui si distendono e chiudono, piegandole, gambe e braccia si chiama **"rana"**!

L'IMPORTANZA DI STEM

PINNE E ZAMPE PER NUOTARE

PESCI. I pesci muovono il corpo lateralmente. La loro coda è verticale e serve per la spinta e per la direzione. La colonna vertebrale e i muscoli sono fatti per un movimento ondulatorio laterale, da destra a sinistra. Le **pinne pettorali** servono a mantenere l'assetto (per esempio negli squali, che non hanno una vescica natatoria cioè un organo specializzato per controllare il galleggiamento) e a **virare.** In alcuni pesci cartilaginei come le razze sono fatte **"ad ala"** e gli animali si muovono come volando nell'acqua!

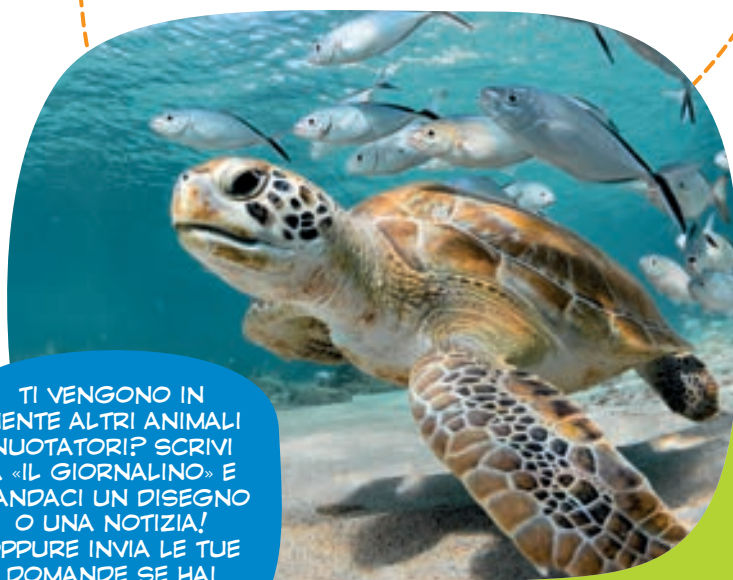
CETACEI. Avrai di sicuro notato che la coda di balene e delfini è disposta in senso opposto a quella dei **pesci,** cioè in orizzontale. Balene e delfini sono mammiferi che nel corso dell'**evoluzione** sono tornati all'ambiente acquatico, acquistando una forma **idrodinamica** con le zampe anteriori trasformate in pinne! Per nuotare si muovono sul piano orizzontale. La loro grande coda **"a paletta"** li spinge in avanti e permette anche di risalire facilmente in superficie per **respirare.**

LO SAPEVI?

Nelle gare agonistiche di nuoto, lo stile delfino ha conservato il vecchio nome **"farfalla"** (butterfly in inglese), stile da cui è derivato e in cui in origine le gambe si muovevano come nello stile a rana.

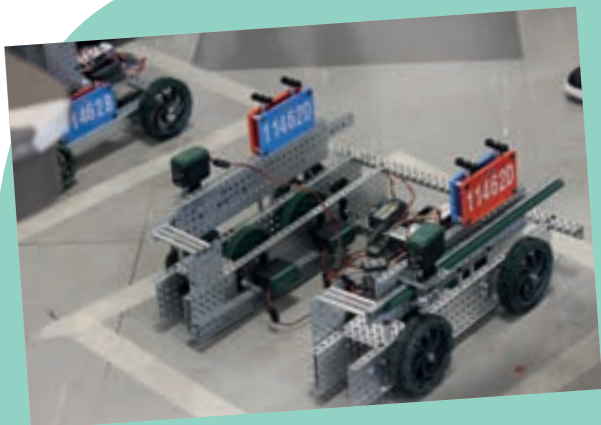
Parla come... un biologo

Le **zampe** dei mammiferi marini o delle **tartarughe marine,** trasformate in pinne, vengono dette **"natatoie".**

TI VENGONO IN MENTE ALTRI ANIMALI NUOTATORI? SCRIVI A «IL GIORNALINO» E MANDACI UN DISEGNO O UNA NOTIZIA! OPPURE INVIA LE TUE DOMANDE SE HAI QUALCHE CURIOSITÀ.

NUOTATORI PER TUTTI I GUSTI

I MOLLUSCHI come i **polpi** si muovono a propulsione. I pinnipedi (foche, otarie ecc.) e i **sirenidi** (lamantini e dugonghi) sono **mammiferi acquatici** con le zampe trasformate in pinne. Tra i rettili, nuotano le **tartarughe marine,** ma anche i **serpenti marini** e i **coccodrilli** e alcune **iguane.** Tra gli uccelli, campioni di nuoto sono i pinguini, che usano le ali come pinne! Le **rane** da girini nuotano come pesciolini e da adulte naturalmente nuotano... a rana!

Incredibile ma vero!

A CONTENDERSI IL PRIMATO DI VELOCISTA DEL MARE SONO DUE PESCI: IL PESCE VELA, CHE HA IL RECORD DI 110 KM/H, E IL BLACK MARLIN, CHE SECONDO ALCUNI SAREBBE CAPACE DI NUOTARE ADDIRITTURA A 128 KM/H!

MACCHINE INTELLIGENTI

Se, pensando ai robot, ti vengono in mente solo giocattoli o macchine dalla forma **umana** come **C-3PO** di Guerre Stellari... beh, sappi che in realtà ne esistono tantissimi **tipi diversi.**

Nelle fabbriche, per esempio, ci sono i robot industriali, che si possono programmare e sostituiscono o affiancano i **lavoratori** umani in compiti di **precisione** o in lavori **ripetitivi** e **pesanti** (per esempio le saldature o il taglio dei metalli). Esistono poi vari **robot professionali,** usati nelle **sale operatorie,** nelle attività di soccorso o militari, dagli **artificieri** per disinnescare le bombe. Infine, non mancano i robot domestici che ci aiutano in casa, per esempio sotto forma di **aspirapolvere** che vanno in giro da soli per le stanze!

CHE COSA FANNO I ROBOT?

I ROBOT SONO MACCHINE CHE LAVORANO IN AUTONOMIA. PER FAR FUNZIONARE UNA LAVATRICE SERVE SEMPRE IL NOSTRO INTERVENTO: DOBBIAMO SELEZIONARE IL PROGRAMMA, INSERIRE LA BIANCHERIA E IL DETERSIVO, PREMERE IL TASTO DI AVVIO... UN ROBOT, INVECE, UNA VOLTA PROGRAMMATO PER IL SUO COMPITO, LO ESEGUE DA SOLO IN BASE ALLE NECESSITÀ E PUÒ "IMPARARE", CIOÈ MEMORIZZARE LE AZIONI E CAPIRE QUANDO FARLE IN BASE A DEI SENSORI CHE GLI DICONO COSA SUCCEDE INTORNO A LUI.

Parole difficili

- IL TERMINE ROBOT DERIVA DAL CECO "LAVORO PESANTE" E FU USATO PER LA PRIMA VOLTA DALLO SCRITTORE DI FANTASCIENZA KAREL ČAPEK, PER DESCRIVERE DEGLI AUTOMI CHE LAVORANO AL POSTO DEGLI OPERAI.
- LA MECCATRONICA È UN SETTORE DELL'"INGEGNERIA CHE UNISCE MECCANICA, INFORMATICA ED ELETTRONICA.
- L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE (IA) È UN SETTORE DELL'INFORMATICA CHE PERMETTE DI PROGRAMMARE MACCHINE CAPACI DI "RAGIONARE", IMPARANDO E ADATTANDOSI IN MODO AUTONOMO E CREATIVO, IN PRATICA SIMULANDO L'ATTIVITÀ DELLA NOSTRA MENTE.

La scienza dei robot

Si chiama robotica la scienza che si occupa di progettare e far funzionare i robot. Per diventare esperti in questo settore bisogna studiare ingegneria robotica (o dell'automazione), meccatronica e/o informatica per programmare l'intelligenza artificiale. Si tratta di un settore che richiede competenze molto diverse, anche a seconda dell'applicazione finale (industriale, medica, di intrattenimento ecc.), quindi può essere necessario studiare sia informatica e fisica sia – per esempio – biochimica, neuroscienze, psicologia o linguistica!

Lo sapevi?

Nel XVIII secolo erano di moda gli "automi", congegni meccanici a forma umana o animale che potevano muoversi o suonare strumenti: in un certo senso, sono gli antenati dei robot! Il primo vero robot programmabile (industriale) è invece del 1954: lo progettò George Devol e si chiamava Unimate (da Universal Automation).

Io e i numeri

MI DIVERTO CON LA MATEMATICA

LO SAPEVI?
LA TEORIA DEI GIOCHI SI PUÒ USARE IN SITUAZIONI DI INDECISIONE, PER ESEMPIO PER TRATTARE SU UN PREZZO O CHIEDERE UN AUMENTO DI STIPENDIO.

LA TEORIA DEI GIOCHI

La teoria dei giochi è una branca della matematica che si occupa delle decisioni. Può riguardare sia situazioni della vita reale, sia giochi con vincitori e perdenti. La teoria prende in considerazione le strategie da usare per ottenere i risultati migliori e battere gli avversari. Da quando è stata sviluppata, quasi un secolo fa, è un settore importante della matematica.

IL DILEMMA DEL PRIGIONIERO È UN FAMOSO ROMPICAPO, UTILIZZATO COME ESEMPIO DELLA TEORIA DEI GIOCHI.

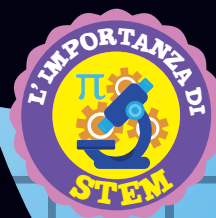
Battere gli avversari

Tra le tante situazioni immaginarie che sono state inventate per dimostrare la teoria c'è il "dilemma del prigioniero". Ma la teoria si può usare anche nella nostra vita quotidiana ed è particolarmente utile per chi si occupa di business e deve valutare le intenzioni delle aziende concorrenti. Un'azienda, per esempio, può usarla per decidere se investire in pubblicità o abbassare i prezzi.

Immaginiamo che ci siano due complici sospettati di rapina, reclusi in celle separate, a cui si chiede di confessare senza poter sapere che cosa dirà l'altro.

1. Se confessano entrambi, verranno condannati tutti e due a 5 anni di carcere.
2. Se nessuno dei due confessa, la condanna sarà di 1 anno per entrambi.
3. Se uno confessa e l'altro no, il primo sarà libero e il secondo condannato a 20 anni.

Le aziende possono usare le matrici di pay-off per decidere se abbassare il prezzo di un prodotto. Se lo abbassano e l'azienda concorrente non lo fa, venderanno di più. Ma se riducono il prezzo e lo fa anche il concorrente, continueranno a vendere le stesse quantità guadagnando meno soldi.

L'IMPORTANZA DI STEM

PERSONAGGI ILLUSTRI: JOHN VON NEUMANN

Il matematico John von Neumann (Ungheria 1903 - USA 1957) sviluppò la teoria dei giochi per risolvere problemi di tipo economico. Si dedicò anche ad altri campi come geometria, topologia e fisica e fu tra i fondatori della moderna informatica.

LA DECISIONE MENO RISCHIOSA PER OGNI SINGOLO PRIGIONIERO È DI CONFESSARE. SE NESSUNO DEI DUE CONFESSASSE, SI AVREBBE IL RISULTATO MIGLIORE PER I DUE INSIEME, MA NON POTENDO SAPERE COSA FARÀ L'ALTRO, QUESTA DECISIONE PUÒ ESSERE MOLTO RISCHIOSA.

La matrice dei pay-off

La matrice dei pay off (che si può tradurre con "matrice delle vincite") è uno schema che aiuta a valutare le opzioni e a decidere qual è la migliore.

Prigioniero A ? | **Prigioniero B** ?

Opzione 1

CONFESSA

5 anni | 5 anni

Se entrambi confessano, andranno entrambi in carcere per 5 anni.

Opzione 2

NON CONFESSA

0 anni | 20 anni

Se A confessa e B no, A sarà libero mentre B andrà in carcere per 20 anni.

Opzione 3

CONFESSA

20 anni | 0 anni

Se B confessa e A no, B sarà libero mentre A andrà in carcere per 20 anni.

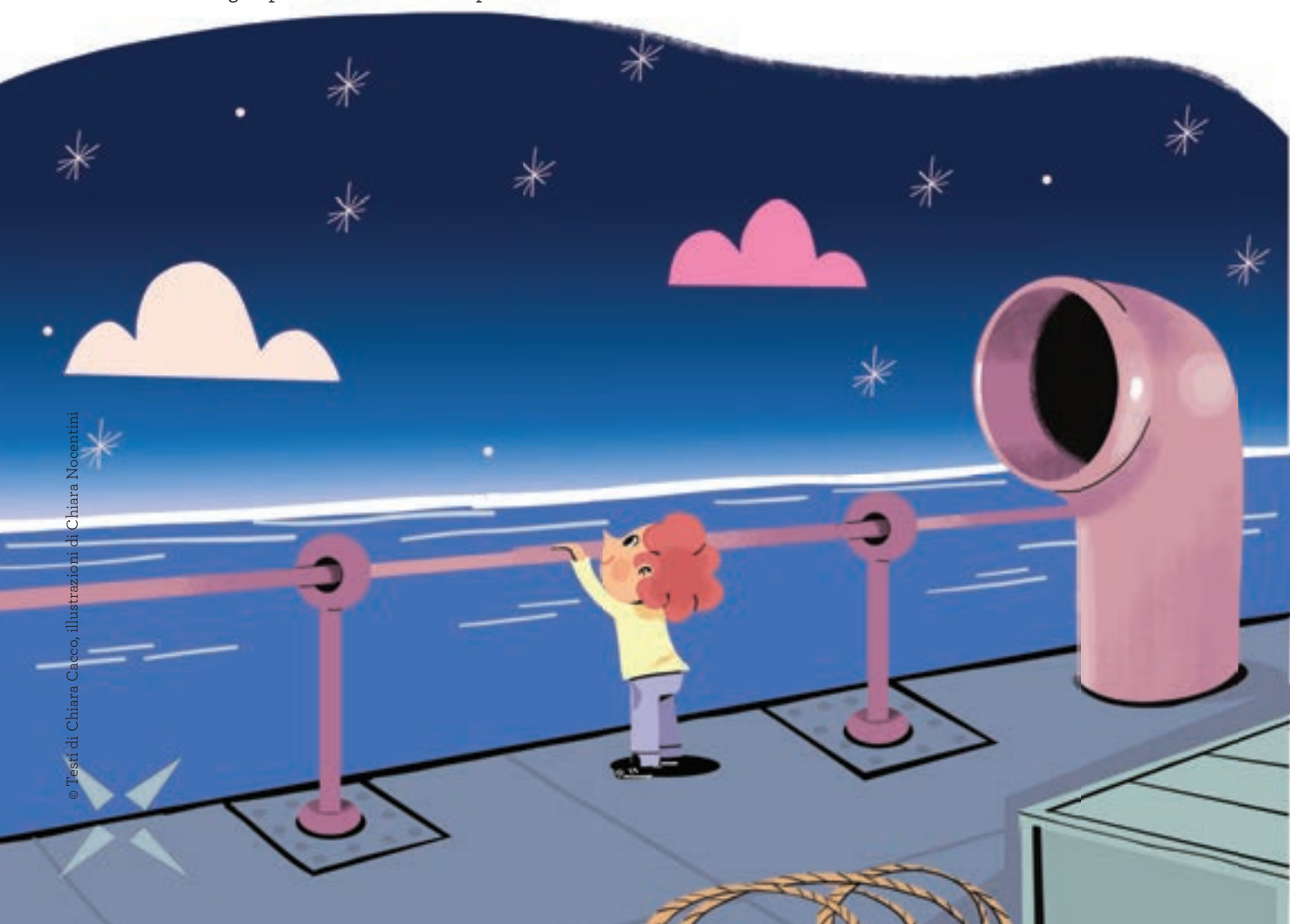
Opzione 4

NON CONFESSA

1 anno | 1 anno

Se nessuno dei due confessa, saranno entrambi condannati a 1 solo anno di carcere.

GIANNI TRA LE STELLE

Era notte, quando Gianni si mise a scrutare il cielo dal ponte della nave. Vedeva un'infinità di stelle brillare.
"Se potessi arrampicarmi fin lassù, guarderei attraverso ogni puntino luminoso" pensò.
Quanti misteri, quante avventure si nascondevano in quel manto stellato!
Gianni era solo, tutti si erano già ritirati nelle cabine per la notte.
L'oceano era una silenziosa distesa blu. Solo il

rumore soffuso delle onde, che si infrangevano lievi sulla carena, cullava i suoi sogni a occhi aperti. All'improvviso, però, la quiete si interruppe.
«Eccoti qui!» L'urlo di sua madre riportò Gianni con i piedi per terra. «È ora di andare a letto! La crociera è ancora lunga e, se vuoi godertela, ti devi riposare!»
«Ma io non ho sonno!» protestò il bambino.
«E io invece ne ho tanto» dichiarò la madre, trascinandolo in cabina.
Gianni si tuffò tra le coperte controvoglia. «Sai mamma, stamattina il capitano mi ha raccontato una storia».
«Oh, beh, i marinai sono famosi per raccontare leggende di sirene e pirati, isole deserte e tesori».

> QUANTI MISTERI, QUANTE AVVENTURE SI NASCONDEVANO IN QUEL MANTO STELLATO! GIANNI ERA SOLO, TUTTI SI ERANO GIÀ RITIRATI NELLE CABINE PER LA NOTTE.

«Questa, mamma, era una storia di misteri marini, terribili segreti del mare...»
«Chissà che terribili segreti» sorrise la donna, rimboccandogli le coperte. «Dai, raccontali anche a me».
Gianni la guardò serio. «Il capitano mi ha raccontato tutto sul Triangolo delle Bermuda. Mi ha detto che molte navi e molti aerei si sono persi attraversando quella zona di mare, e non sono stati mai più ritrovati».
«Ah, tesoro mio! Ci mancavano solo le storie del capitano per farti perdere il sonno». La madre baciò Gianni sulla fronte. «Sono solo leggende, non preoccuparti».
«Ma no, mamma! Che hai capito? Io non ho per niente paura del Triangolo delle Bermuda. Anzi, volevo chiederti se l'anno prossimo mi ci porti. Sai che avventura!»

La donna scoppiò a ridere. «Vedremo, Gianni. Vedremo. Ma ora dormi».

> GIANNI CHIUSE GLI OCCHI E SI ADDORMENTÒ SERENO. SOGNÒ DEL CAPITANO, DEL MARE, DELLA STELLA POLARE, DI ISOLE DESERTE E PIRATI.

Gianni chiuse gli occhi e si addormentò sereno. Sognò del capitano, del mare, della stella polare, di isole deserte e pirati con la benda all'occhio e l'uncino.
Nulla sembrava poter interrompere quelle splendide fantasie quando, nel cuore della notte... SBADABAM! Uno scossone improvviso aveva fatto scivolare le valigie da un lato all'altro della cabina.
«Che è stato, mamma?» domandò Gianni, svegliandosi col cuore in gola.
«Tranquillo, in mezzo all'oceano può capitare» lo rassicurò lei. «Vado a controllare».
Non erano passati che un paio di minuti da quando la donna era uscita dalla cabina, che Gianni ebbe una strana sensazione, come se la nave oscillasse, molto lentamente, da tutte le parti. Non sapendo che altro fare, si alzò e aprì la porta della cabina.
Ciò che vide oltre l'uscio lo lasciò senza fiato: anziché scivolare sulle onde dell'oceano, la nave fluttuava placida tra le stelle che, viste da lì, erano degli enormi cerchi luminosi, sospesi nel buio interplanetario.

Gianni tentò di muoversi ma, anziché camminare, galleggiava. Ogni passo lo faceva balzare dal suolo e riatterrare poco in là, proprio come un'astronauta sulla luna!

> MA NOTÒ ANCHE QUALCOS'ALTRO: LA NAVE FILAVA DRITTA VERSO UNA STELLA, COME UNA FRECCIA CHE PUNTA IL CENTRO DI UN BERSAGLIO.

«GIANNIIIIIII» lo chiamò una voce ovattata, quando raggiunse il ponte della nave.
Si voltò e vide la madre che nuotava in aria verso di lui.
Ma notò anche qualcos'altro: la nave filava dritta verso una stella, come una freccia che punta il centro di un bersaglio.

«Ci sbatteremo contro!» urlò Gianni.
L'impatto però non ci fu perché, semplicemente, passarono attraverso il tondo luminoso.
Arrivati dall'altra parte, il bambino spalancò gli occhi stupefatto e disse: «Allora, è questo quello che c'è dietro una stella!»
La nave fluttuava nel bel mezzo di un mondo strabiliante dove l'erba era in cielo e il cielo in terra. Tre fiumi scorrevano verso l'alto, avvolti da un arcobaleno rotondo che girava su se stesso. Due soli sorgevano e tramontavano da punti sempre diversi dell'orizzonte, mentre un'enorme luna piena se ne stava fissa in mezzo al cielo.
«Mamma, tu per caso sai se sto sognando?» domandò Gianni guardandosi intorno.
«E chi lo sa, tesoro mio! Ma che importa? Godiamoci la crociera!»

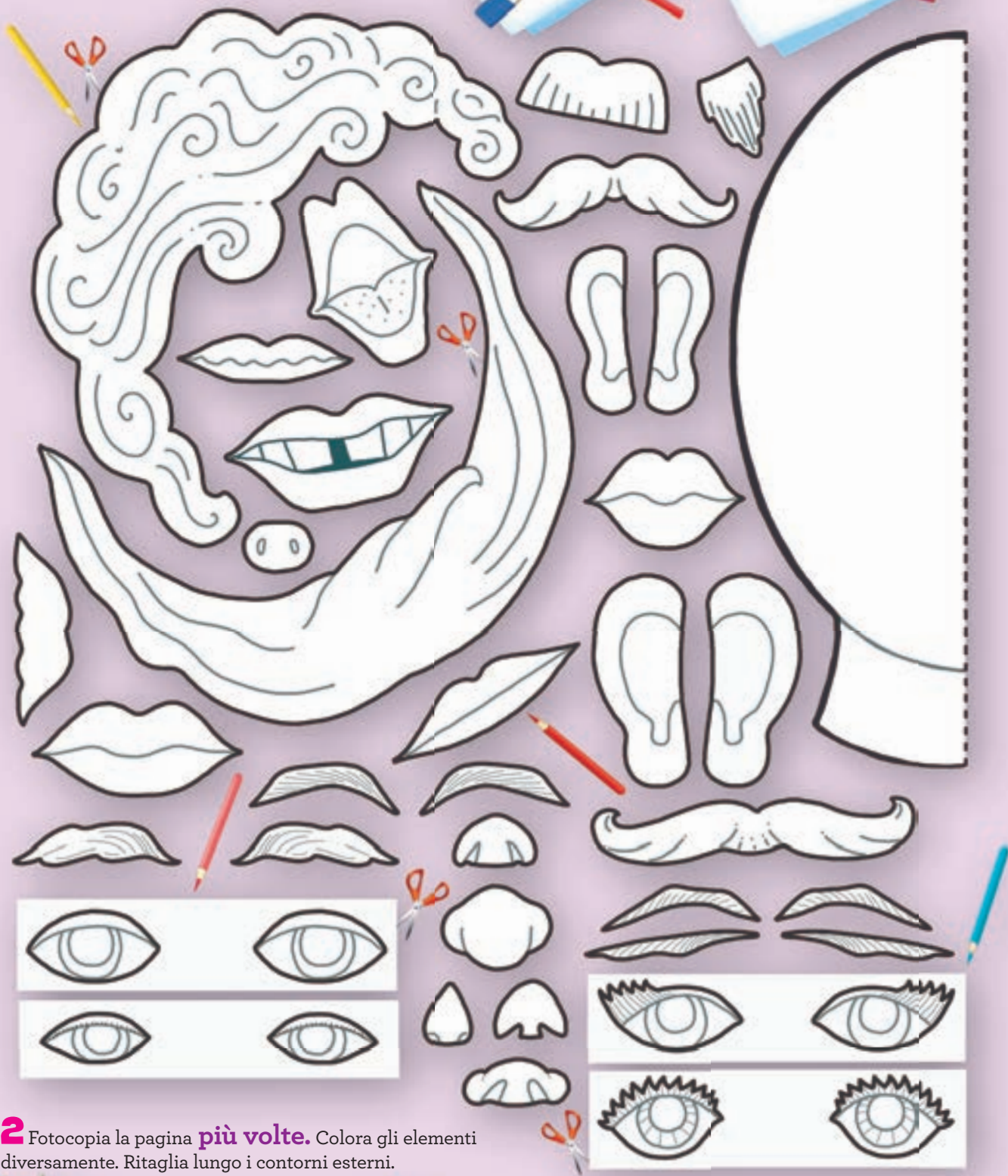
Fine

L'OCCORRENTE

- CARTA
- MATITE
- FORBICI
- COLLA
- CARTONCINO
- FOTOCOPIE

TI PIACE OSSERVARE IL VISO DELLE PERSONE, ALCUNE SONO SIMPATICHE, ALTRE STRANE O CON ESPRESSIONI DA RIDERE...VUOI RIPRODURLE? GIOCA A IDENTIKIT CON GLI AMICI, A TURNO MONTATE UN VISO E INDOVINATE " CHI È?". DISEGNA ALTRE ESPRESSIONI E REALIZZA IL TUO IDENTIKIT!

Ideazione e illustrazioni di Chiara Bigatti

1 Fai una fotocopia della pagina, ritaglia il mezzo viso ovale lungo i contorni **esterni.** Appoggia il mezzo ovale su un foglio bianco piegato a metà e traccia il contorno. **Ritaglia lungo** i contorni esterni tracciati mantenendo il foglio piegato. Apri, ottieni il viso intero. **Incollalo** su un cartoncino. Colora con matite.

2 Fotocopia la pagina **più volte.** Colora gli elementi diversamente. Ritaglia lungo i contorni esterni.

Trovato per te

"Il grande piano del secolo"

A Monte Quiete non succede mai niente... almeno fino a quando Mia e Testone non escogitano "il grande piano del secolo", un progetto eccezionale per far chiudere la scuola e andare tutti in vacanza. Gessetti, würstel e il pozzo nel giardino della scuola sono gli elementi fondamentali del piano strategico. Riusciranno i due amici nella loro impresa? **Testone** (Sinnos, € 12,00) è una simpatica e breve lettura per chi ha imparato a leggere da poco.

Una mitica scommessa

Riprendendo il celebre romanzo di Jules Verne, un nuovo Dvd racconta l'avventura della rana Phileass Frogg e della scimmia Passepartout che hanno fatto una scommessa con gli abitanti del villaggio: compiere il giro del mondo in 80 giorni. Tra peripezie e nuovi incontri, i due scoprono però una nuova terra di cui nessuno ha mai avuto notizia... **Il giro del mondo in 80 giorni** (Eagle Pictures, Dvd € 9,90) è una recente animazione che torna a far rivivere la mitica scommessa.

Il panda golosone

Mille e mille anni fa, l'imperatore della Cina offrì un dono di pace all'imperatore del Giappone: un grande panda goloso di bambù. Ora tocca a te e ai giocatori di **Takenoko** (Asmodee, € 39,99) prendervi cura del simpatico animale: coltivare terreni, irrigarli e far crescere il bambù per soddisfare il panda buongustaio. Chi sarà il giocatore più abile a destreggiarsi tra le coltivazioni di bambù e il panda affamato?

Cucina che passione!

Come si diventa chef? Quali conoscenze bisogna avere? Come si crea una ricetta? Se la cucina è il tuo sogno, ecco un semplice manuale: **Apprendisti chef** (Editoriale Scienza, € 14,90) ti accompagna ad affrontare alcune prove per conoscere gli "attrezzi del mestiere", imparare a dosare gli ingredienti, scoprire le basi di una nutrizione sana e gustosa. In più troverai i cartoncini per decorare i tuoi cupcake, il poster "un mondo di cibi", il gioco "crea la tua pizza", un "memory dello chef" e tanti adesivi.

Avventura "sott'acqua"

Fino al **19 marzo,** ogni sabato e domenica, grandi e piccini sono i benvenuti a **Gardaland SEA LIFE Aquarium** per una nuova esperienza "sott'acqua"! Il mondo sottomarino non è mai stato così vicino e divertente... Dalle acque del Lago di Garda fino ai flutti dei mari e alle profondità degli oceani!

Razze, meduse, cavallucci marini e numerose specie sono i compagni di viaggio di quest'avventura che porta ad ammirare i colori della barriera corallina e – per i più coraggiosi – ad attraversare il tunnel della vasca oceanica, dove nuotano gli squali insieme alle cernie e a tanti pesci dai colori vivaci. Per informazioni, visita il sito Internet www.gardalandsealife.it.

... nell'armadio

LA SFIDA DEI QUIZ!

Dal nostro incredibile armadio questa settimana sfiliamo una proposta che ha fatto la storia dei giochi in scatola: è **Trivial Pursuit** nell'**Edizione Famiglia** (Hasbro Gaming, € 34,99). Due mazzi distinti – uno per bambini e uno per adulti – che propongono ben 2.400 domande per sfidare i compagni di gioco. Geografia, intrattenimento, storia, sport e tempo libero, arte e letteratura, scienza e natura: in quale categoria ti senti più preparato? Chi arriverà per primo a rispondere alla domanda finale che decreterà il vincitore? Buon divertimento con un grande classico dei giochi a quiz!

... sul calendario

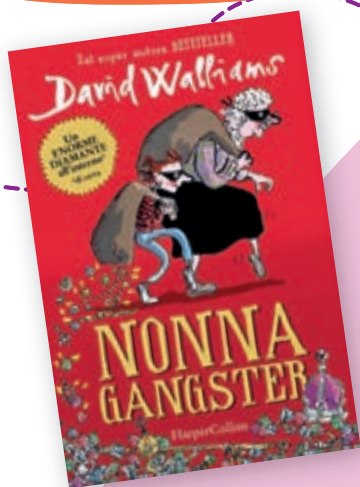
UN COMPOSITORE BRASILIANO

Il **5 marzo,** nell'anno **1887** a Rio de Janeiro, nacque un musicista e compositore spesso dimenticato: il suo nome è **Heitor Villa-Lobos.** Il padre era un musicista amatoriale e da lui il giovane Heitor ereditò la passione per la musica: così iniziò a suonare la viola, poi la chitarra, e a interessarsi alla musica brasiliana. La caratteristica di Villa-Lobos fu infatti quella di "mescolare" i suoni della tradizione del suo Paese con i grandi compositori della musica occidentale, come Johann Sebastian Bach. Chissà se fra i lettori e le lettrici de «Il Giornalino» c'è qualche giovane allievo o allieva dei corsi di chitarra che in futuro suonerà i brani di Heitor Villa-Lobos.

Trovato per te

PASSAPAROLA

Ciao Giò!
Non c'è dubbio che il mio cantante preferito è Harry Styles :))) Ma quanto è bella la sua canzone Music For A Sushi Restaurant. A me mette un sacco di allegria e mi fa cantare insieme alle mie amiche "paaaaa-pa-paaaa"!!!! Ah, mi chiamo Federica e ho appena compiuto 13 anni. L'ultima volta che ti ho scritto era tanto tempo fa, ma ti seguo sempre tutte le settimane. Ciao! Federica

Caro Giò Blogger,
mi chiamo Francesca e ho 9 anni. Vorrei raccontarti il libro Mago Merlino in metrò che mi è piaciuto e che parla di una bambina che si chiama Katrina che incontra Mago Merlino. L'ho trovato in biblioteca ed è stata una bella sorpresa. Ciao a tutte le amiche de «Il Giornalino», Francescai.

CIAO GIÒ BLOGGER,
VOLEVO RINGRAZIARTI PER UN LIBRO CHE MI HAI CONSIGLIATO TU E CHE MI È PIACIUTO TANTO. SI INTITOLA NONNA GANGSTER E MI HA FATTO DIVERTIRE. CIAO DA ANDREA, 10 ANNI

C'È UN POSTO CHE VI È PIACIUTO TANTO E VOLETE SUGGERIRE UNA VISITA AI LETTORI DE «IL GIORNALINO»? FATECELO SAPERE, MANDATECI UNA FOTO E... PASSAPAROLA!

Ciao Giò Blogger,
io voglio ringraziare lo zio Luca che mi ha regalato un libro che mi piace tantissimo. Si chiama Mappe ed è un atlante disegnato del mondo che raccoglie un sacco di informazioni e di curiosità.
Ciao da Giulio

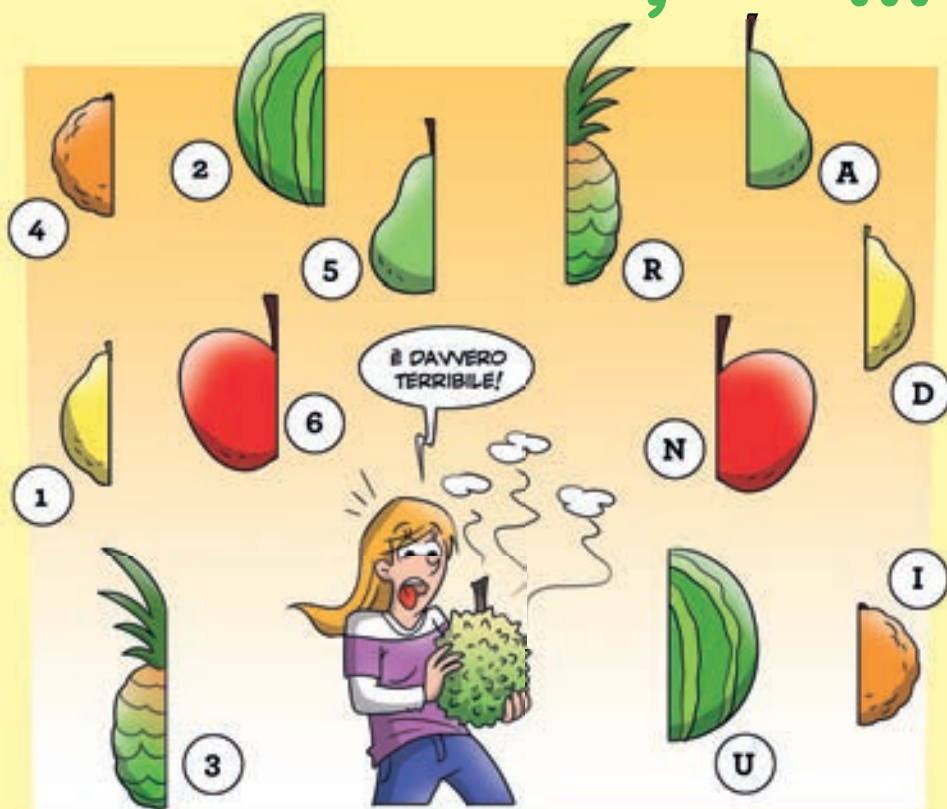
Giochi

ANDIAMO A TAVOLA... IN TUTTO IL MONDO!

Larve... nel piatto

Leggi, partendo dalla lettera nel quadretto giallo e procedendo in direzione della freccia, girando in senso antiorario a spirale, le lettere nello schema. Scoprirai una curiosità sulle **larve di falena**, un cibo tradizionale delle popolazioni aborigene australiane, ma che sta prendendo piede anche in alcuni ristoranti.

O	R	E	B	M	A	G	L
R	O	C	I	R	E	R	E
D	F	F	A	E	T	O	D
A	E	E	L	I	A	P	E
Q	R	H	C	H	V	A	O
U	M	A	P	R	O	S	L
E	A	C	H	E	I	L	L
L	L	O	D	E	L	P	O

Buono, ma...

Trova le due parti dello stesso frutto e leggi le lettere seguendo la numerazione. Saprai il nome di un **frutto thailandese** considerato il re dei frutti. Il suo sapore è particolarmente gradevole, peccato che emani un odore pestilenziale, tanto da essere vietato in molti alberghi e sui mezzi pubblici.

Prelibatezza messicana

Cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste per trovare cosa è l'**huitlacoche**, considerato una prelibatezza in Messico e che viene utilizzato in molte pietanze. Il suo aspetto lascia a desiderare, perché risulta nero e infesta i raccolti di pannocchie... ma dicono che sia molto buono.

CENA - CHICCHI
COTTO - CUCINA
GUSTO - NERO
PIANTA - PIENO
SAPORE

Formaggio particolare

FORMAGGIO PURO	
LOTTE DI CAPRA	
COTTURA LETTA	
FUSTO INTENSO	
PROTEINE DEL FIERO	
STAGIONATURA MADIA	
MOZZARELLA MAGIA	

Correggi in ogni frase la lettera sbagliata e scrivi quella giusta nella casella in basso al colore corrispondente. Leggerai in quale regione italiana è prodotto il **casu martzu**, un formaggio caratterizzato dal suo processo di formazione: una mosca casearia depone le uova sulla forma, che poi si schiuderanno per dare vita alle larve che si nutriranno del formaggio. Dopo circa 6 mesi il formaggio è pronto per essere gustato.

Si mangia in Cina...

Trova i tasselli che sono stati estratti dalla scena e leggi di seguito le lettere corrispondenti. Scoprirai una **specialità** della cucina **cinese**, che si utilizza soprattutto per le **zuppe**.

Lavorazione speciale

Riporta nelle caselle le iniziali dei nomi delle figure disegnate al colore corrispondente. Scoprirai quale **cibo** è una lavorazione tipica dell'est della Cina, ottenuto da un particolare processo di fermentazione.

Non per tutti!

Riordina mentalmente le strisce in modo da riformare la scena e leggi le lettere corrispondenti nel nuovo ordine. Saprai il nome di una **crema spalmabile** prodotta inizialmente nel Regno Unito e successivamente in Sudafrica. Si mette sui toast ed è a base di estratto di lievito. Il suo sapore divide i consumatori: o lo odiano o lo amano.

T A M R E M I

Piatto americano

Sostituisci ai numeri nello schema le lettere che nell'alfabeto si trovano nella posizione indicata da essi e, dove ci sono i quadretti colorati, scrivi le vocali giuste sapendo che a colore uguale corrisponde vocale uguale. Leggerai **quale cibo** sono soliti preparare gli americani di alcune Nazioni, come Texas e Arizona.

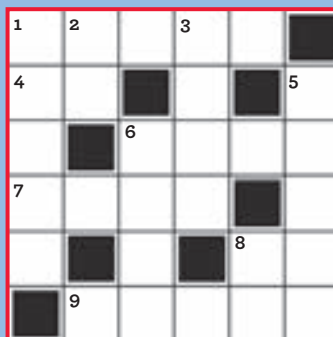
Occhio al pesce!

Risolvi il cruciverba, poi cancella dal logogramma tutte le parole del cruciverba con più di due lettere e leggi le lettere rimaste, scoprirai il nome di un piatto tipico della cucina giapponese a base di **pesce palla**, un pesce che possiede al suo interno una dose letale di veleno. Per questo motivo è un piatto che va preparato solo da esperti cuochi in grado di eliminare il veleno dal corpo del pesce.

Orizzontali:

1. L'arto... che cammina - **4.** Articolo maschile - **6.** Si respira per vivere - **7.** Non è malato - **8.** Onorevole sulla busta - **9.** Il Fibra rapper.

Verticali:

1. La Ferreri che canta - **2.** Pari in ballo - **3.** Nasconde l'asso nella manica - **5.** Quelli sporchi si lavano in famiglia - **6.** La Valle attrice - **8.** In mezzo al coro.

S	B	A	R	O	A
Y	A	F	N	R	B
S	U	N	I	N	M
U	G	A	O	U	A
I	R	B	A	F	G
G	I	N	N	A	P

Strana usanza

Nella **Corea del Sud** una specialità della tradizione culinaria è quella di mangiare i polpi... ma quando ancora sono vivi! Trova l'ombra giusta della scena che ricorda quell'usanza.

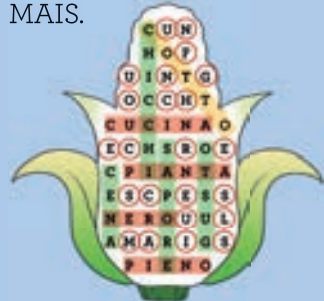
Un bicchiere di...

Partendo dal riquadro con la lettera evidenziata, passa da un riquadro all'altro trovando un simbolo in comune e leggi via via le lettere così incontrate. Saprai quale **bevanda** alcolica viene prodotta in Cina e Vietnam.

Soluzioni

Larve... nel piatto
CHI LE HA PROVATE AFFERMA CHE IL SAPORE RICORDA QUELLO DEL POLLO E DEL GAMBERO.

Buono, ma...
DURIAN.

Prelibatezza messicana
UN FUNGO CHE CRESCE SUL MAIS.

Formaggio particolare
Formaggio duro, latte di capra, cottura lenta, gusto intenso, proteine del siero, stagionatura media, mozzarella magra. SARDEGNA.

Si mangia in Cina...
NIDI DI RONDINE.

Lavorazione speciale
Forchetta, sole, limone, penna, uovo, olio, elefante, tappeto. TOFU PELOSO.

Non per tutti!
MARMITE.

Piatto americano
CUCINANO ALLA BRACE IL SERPENTE A SONAGLI.

Occhio al pesce!
FUGU.

Strana usanza
È giusta l'ombra numero 4.

Un bicchiere di...
VINO DI SERPENTE.

Ah, ah, ah...
Sono i cereali più apprezzati dai vampiri.
I fiocchi da vena.

Colloquio di lavoro.
«Livello culturale?»
«Altissimo!».
«Conosce Martin Luther King?»
«No, ma conosco benissimo suo fratello Burger!»
«Le faremo sapere!»

NEL PROSSIMO NUMERO

12 marzo 2023

ABBONATI SUBITO
Abbonarsi è facile e conveniente

- Telefona al Servizio Clienti 02/48.02.75.75 dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.30 alle 18.00; oppure
- Invia una e-mail a: abbonamenti@stpauls.it
- Collegati al sito www.edicolasanpaolo.it
- Invia un fax al numero 0173/29.64.23 attivo 24 ore su 24
- Scrivi per posta a:

Periodici San Paolo
Servizio Abbonamenti
Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN)

QUANTO COSTA L'ABBONAMENTO

L'abbonamento a 51 numeri costa **€82,00** (+ € 9,90 spese di spedizione), si paga tramite versamento dell'importo su c/c postale n. 10624120 intestato a: Periodici San Paolo S.r.l. Servizio Abbonamenti, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN). L'abbonamento può decorrere da qualsiasi numero dell'anno.

ESTERO - (abbonamento annuo 51 numeri)
Per abbonarsi inviare un assegno non trasferibile, tramite raccomandata, corrispondente all'importo di **€ 188,00** per l'Europa o di **€ 228,00** per il resto del mondo.

CAMBIO INDIRIZZO

Il cambio di indirizzo è gratuito. Scrivere allegando l'etichetta di ricevimento rivista, o compilare il modulo all'indirizzo Internet. www.edicolasanpaolo.it

TRATTAMENTO DEI DATI REGOLAMENTO UE 679/2016

Il titolare del trattamento dei dati è Editoriale San Paolo, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN) e contitolare Periodici San Paolo S.r.l.
Per ulteriori info: privacy@stpauls.it

Piazza San Paolo 14
12051 Alba (CN)
www.ilgiornalino.org
ilgiornalino@ilgiornalino.org

IL GIORNALINO

DIREZIONE
Direttore responsabile
Simone Bruno
(direzione@ilgiornalino.org)

Crediti:
pp. 8-15 Estratto da *Amiche vere* di Shannon Hale, illustrato da LeUyen Pham Traduzione di Laura Tenorini © 2019 Editrice Il Castoro Srl Viale Andrea Doria 7, 20124 Milano www.editriceilcastoro.it info@editriceilcastoro.it Titolo originale: Real Friends Copyright testo © 2017 by Shannon Hale, Copyright illustrazioni © 2017 by LeUyen Pham Edizione originale pubblicata in accordo con First Second, an imprint of Roaring Brook Press, a division of Holtzbrinck Publishing Holdings Limited Partnership. All rights reserved.

pp. 22-27 Estratto da *Pablo – L'arte dell'amicizia,* first published in USA by Henry Holt and Company in 2021 Copyright 2021 by Remy Lai. Per l'edizione italiana Copyright 2022 Tunué S.r.l

pp. 36-37 Una data storica!, Geo quiz, Pizzico di scienza di Alberto Galotta.

pp. 38-41 Come fanno gli animali?, Strumenti della scienza di Elena Gatti.

pp. 42-43 © Arcturus Holdings Limited – Traduzione Elena Gatti.

iStock (pp. 21, 36, 37, 38, 39, 41), Reuters (pp. 28, 29, 30, 32-33).

EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**

Group Publisher: **Marco Basile**
marco.basile@stpauls.it

Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione
Product Manager: **Marta Dellisanti**
marta.dellisanti@stpauls.it

Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60
publiepi@stpauls.it

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:
PIEMME SPA
Sede di Roma: Corso Francia, 200 – 00191 Roma
tel. 06.377081 - segreteriacentrale@piemmeonline.it

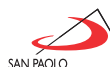
Sede di Milano: via Carlo Poma, 41 - 20129 – Milano
tel. 02.757091 -segreteriacentralemi@piemmeonline.it

Area Nazionale
Campania: CIRINO ALESSANDRO
alessandro.cirino@piemmeonline.it; Tel. 324 798 8130
Emilia Romagna e Marche: MICHELE STELLA
michele.stella@piemmeonline.it; *Tel. 335.6640227*
Lazio: CARDONE LUCA
luca.cardone@piemmeonline.it; Tel. 06 377081
Piemonte: CANTAMESSA ALESSIO
alessio.cantamessa@piemmeonline.it; tel. 335.8108605
Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Toscana: CIBODDO ELISABETTA
elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it; tel. 339 568 5505
Triveneto: BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO
brandmedia@piemmeonline.it; tel. 348.5223603
Triveneto: TAVAGLIONE SILVANA
silvana.tavaglione@piemmeonline.it; tel. 335 527 3635

Area Locale
Campania, Calabria: D'ALTERIO FULVIO
fulvio.dalterio@piemmeonline.it; tel. 348.9305247
Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto: AVIGLIANO FRANCESCO
francesco.avigliano@piemmeonline.it; tel. 06 - 37708406
Puglia: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:
M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.P.A.
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1
Distribuzione per l'estero:
JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.P.A.
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano
telefono +39/02.43.98.22.63;
fax +39/02.43.91.64.30; johnsons@tin.it

Stampato presso lo stabilimento
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

EDITORE
EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo, 14
12051 Alba (CN)

Federazione Italiana Editori Giornali
Pubblicazione registrata presso
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316

Promuoviamo la Gestione Sostenibile delle Foreste
www.pefc.it